



ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Учредители: ФГБОУ ВО «ВГУ»,
Профсоюзная организация
Воронежского государственного
университета, ППО студентов
ВГУ Общероссийского
Профсоюза образования.
Газета зарегистрирована
Центрально-Черноземным
региональным управлением
регистрации и контроля
за соблюдением
законодательства РФ о СМИ
11.05.1999
Рег. № В 1794.

Распространяется бесплатно

Главный редактор:
Н. А. Гинько

Фото:
Д. А. Чернов

Вёрстка:
У. Д. Чернышова

На фото:
ансамбль «Звонница»
на патриотической акции
«Песни Победы»
возле корпуса
экономического факультета ВГУ

Авторская позиция не всегда
может совпадать с точкой
зрения редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

4–5 ДАЙДЖЕСТ НОВОСТЕЙ
Главные новости ВГУ

ОБРАЗОВАНИЕ

**6–9 ФОКУС
НА КИБЕРБЕЗОПАСНОСТЬ**
О том, как в ВГУ реализуется
образование в области
компьютерной безопасности

НАУКА

**10–13 КАК НАУЧНАЯ ГРУППА МБФ ВЛИЯЕТ
НА БУДУЩЕЕ БИОТЕХНОЛОГИЙ**
О деятельности учёных кафедры
биофизики и биотехнологии

СОБЫТИЕ

**14–17 В ВГУ ПРОШЁЛ ЮБИЛЕЙНЫЙ
10-Й ФЕСТИВАЛЬ «РОБОАРТ»**
На площадке университета
встретились как опытные
конструкторы, так и новички
технического творчества из восьми
регионов.

ИСТОРИЯ

18–24 ЧТО ЗНАЧИТ ПОБЕДА ДЛЯ ВАС?

Сотрудники и студенты ВГУ рассказывают о жизни своей семьи в годы Великой Отечественной войны

25 ВЕТЕРАН – КАТЕГОРИЯ ЗНАЧИМАЯ!

Председатель профкома сотрудников Людмила Владимировна – о ветеранах ВГУ

НАУКА

26 500 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ – НА РЕАЛИЗАЦИЮ НАУЧНОГО ПРОЕКТА

Три студента ВГУ стали победителями конкурса «УМНИК»

СТУДЕНЧЕСТВО

27–31 КАЖДЫЙ ГОД НЕ ПЕРЕСТАЮТ УДИВЛЯТЬ: В ВГУ ЗАВЕРШИЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»

О том, как прошёл главный студенческий фестиваль Воронежского госуниверситета

СТУДЕНЧЕСТВО

32–35 КООРДИНАТОР ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ЗЁРНЫШКО» МАРИЯ ХОВАНСКАЯ: «МЫ ИМЕЕМ БОЛЬШОЙ САД ДОБРЫХ ДЕЛ»

Об истории создания и деятельности добровольческого движения «Зёрнышко»

ДАЙДЖЕСТ НОВОСТЕЙ



Кафедра связей с общественностью, рекламы и дизайна – в числе лучших в России

Кафедра связей с общественностью, рекламы и дизайна ВГУ (заведующий – декан факультета журналистики, профессор **Владимир Тулупов**) второй год подряд становится лауреатом Всероссийского конкурса кафедр, проводимого Ассоциацией коммуникационных агентств России (АКАР). Напомним, что в 2022 году она вообще была первой в Рейтинге кафедр рекламы и связей с общественностью российских вузов.



2400 студентов ВГУ приняли участие во Всероссийском «Дне единых действий»

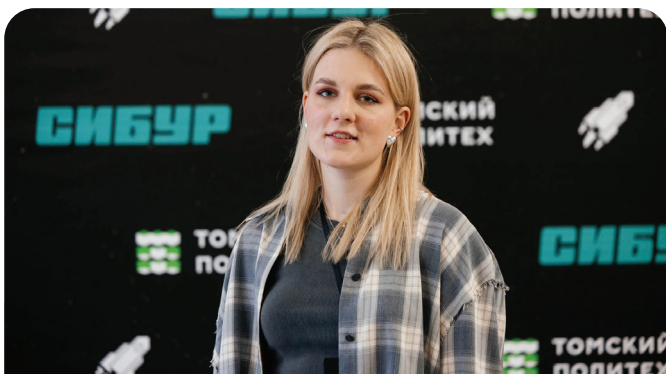
С 15 по 19 апреля по всей стране прошёл Единый урок «Без срока давности» в рамках Всероссийского «Дня единых действий». Цель мероприятия – сохранение исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников в отношении мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны на оккупированной территории. Студентам ВГУ были продемонстрированы исторические архивные материалы, видео и презентация с хроникой событий, рассказывающих о страшных событиях тех времён.



В ВГУ прозвучали «Песни Победы»

В северном кампусе и Главном корпусе ВГУ состоялся концерт «Песни Победы». Мероприятие, в котором приняли участие сотрудники, студенты и выпускники вуза, приурочено к празднованию 9 мая. О том, как прошли торжественные мероприятия, – в видео на Rutube.





Представители ВГУ стали победителями конкурса Фонда Владимира Потанина

В этом году от ВГУ в стипендиальном конкурсе приняли участие девять человек, в грантовом конкурсе для преподавателей – пять человек. Победу одержали четыре представителя ВГУ. Доцент кафедры связей с общественностью, рекламы и дизайна **Екатерина Курганова** стала победительницей грантового конкурса для преподавателей 2023/2024. Победители стипендиального конкурса – магистранты химического факультета **Полина Васильева** и **Ирина Зотова**, а также магистрант факультета философии и психологии **Дмитрий Маяцкий**.



ВГУ и Воронежские авиастроители договорились о сотрудничестве

16 мая состоялось подписание рамочного соглашения между Воронежским госуниверситетом и филиалом ПАО «Ил»-ВАСО. Свои подписи под ним поставили ректор ВГУ **Дмитрий Ендовицкий** и директор филиала ПАО «Ил»-ВАСО **Станислав Гретченко**. Представители руководства сторон наметили план работы в рамках подготовки Дорожной карты сотрудничества, которая предполагает проведение совместных мероприятий по ряду направлений деятельности.



Вован, Лексус и Татарка FM – на встрече со студентами ВГУ

21 мая Воронежский госуниверситет посетили известные российские пранкеры – Владимир Кузнецов и Алексей Столяров, более известные как Вован и Лексус. Пранкеры получили известность благодаря телефонным розыгрышам иностранных политических деятелей. На встрече побывала и известный интервьюер и блогер Лилия Абрамова, ведущая соцсети под псевдонимом Татарка FM. Встреча лидеров мнений со студентами состоялась в актовом зале Главного корпуса ВГУ.



ФОКУС НА КИБЕРБЕЗОПАСНОСТЬ

Текст: Екатерина БУРДОВИЦЫНА

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

В Воронежском государственном университете образование в области информационной безопасности реализуется в рамках бакалавриата 10.03.01 «Информационная безопасность» (профиль «Безопасность компьютерных систем») и специалитета 10.05.01 «Компьютерная безопасность». В настоящее время безопасность объектов информатизации и информационной инфраструктуры подразумевает защиту от случайных или умышленных действий, которые могут нанести вред этим объектам, владельцам данных или их пользователям. Меры по обеспечению информационной безопасности должны осуществляться в разных сферах, в том числе в экономике, обороне, политике, а также социальной сфере.





– В рамках специальности «Компьютерная безопасность» изначально действовали две специализации (профиля): на факультете компьютерных наук – «Анализ безопасности компьютерных систем», на факультете прикладной математики, информатики и механики – «Математические методы защиты информации», которые реализуются в ВГУ с 2016 года. Обучение по этим программам осуществляется совместно с Военным учебным центром. Позже открыли программу специалитета и на математическом факультете, – рассказал **Александр Сирота**, профессор, заведующий кафедрой технологий обработки и защиты информации ФКН.

В настоящее время к ним добавилась третья специализация «Безопасность компьютерных систем и сетей», которая была открыта в 2022 году на ПММ. А в 2024 году на ФКН будет реализован первый приём на новую уникальную специализацию «Разработка защищённого программного обеспечения». На этих специализациях могут обучаться гражданские специалисты.

Сотрудники университета прошли курс повышения квалификации и профессиональную переподготовку в области

информационной безопасности. Уделили большое внимание техническому оснащению учебных лабораторий: появилось специальное оборудование для проведения занятий по дисциплине «Техническая защита информации», созданы программные комплексы для проведения занятий по «Сетевой безопасности», «Программно-аппаратной и криптографической защите информации».

Университет уделяет большое внимание взаимодействию с работодателями. Например, с Государственным научно-исследовательским испытательным институтом проблем технической защиты информации, который является головной организацией Федеральной службы по техническому и экспортному контролю Российской Федерации, ООО «Техно-маркет», телекоммуникационной компанией «Контакт», группой компаний «Информсвязь-Черноземье», ПАО «Сбербанк», ГК «Inline Group» и пр.

– Выпускники нашей кафедры работают по специальности в сфере информационной безопасности. Уникальность подготовки состоит в том, что у нас учебный процесс в рамках бакалавриата и специалитета построен так,

чтобы, помимо специальных дисциплин объём дисциплин по программированию был весьма значительным. Наши «безопасники» знают программирование на уровне выпускников в области разработки информационных систем и технологий, то есть ведущих специалистов IT-сферы в целом. Также и требования к ВКР у нас предполагают обязательную программную реализацию собственного проекта в области информационной безопасности. В качестве таких проектов можно привести разработки в области стеганографии и стегоанализа, направленные на выявление данных, незаметно скрытых в изображениях и звуковых файлах, создание аппаратно-программных средств защиты от разного рода уязвимостей и внешних атак, модели конфликта злоумышленника и защищаемой системы и пр. Особенностью выполняемых проектов также является широкое при-

менение методов искусственного интеллекта и машинного обучения для создания эффективных алгоритмов защиты информации, – подчеркнул Александр Сирота.

На факультете прикладной математики, информатики и механики тоже произошёл большой прорыв в сфере кибербезопасности. На факультете с большим успехом был реализован общеуниверситетский факультативный курс по информационной безопасности, в этом учебном году планируется продолжение набора специалистов на новую специализацию «Безопасность компьютерных систем и сетей» (специальность 10.05.01 «Компьютерная безопасность»). Основная цель – подготовка выпускников специалитета к решению профессиональных задач в области комплексной защиты объектов информатизации, умеющих определять цели, стратегии и политику





корпоративной безопасности. Всё это необходимо для реализации функции управления проектами по созданию, эксплуатации и развитию современных информационных систем.

– Кибербезопасность направлена на защиту цифровых данных от компрометации или внешних атак и представляет собой набор методов, инструментов и процедур, которые помогают защитить сети, компьютерные системы и приложения от внешних киберугроз. Атаки могут привести к потере данных, несанкционированному доступу и модификации, краже и утечке данных, отмыванию денег и вымогательству, а также прерыванию нормальной работы, – рассказывает **Сергей Кенин**, доцент, заведующий кафедрой кибербезопасности информационных систем.

В 2019 году кафедра технологий обработки и защиты информации ФКН инициировала создание ежегодных Открытых соревнований по программированию и информационной безопасности „VrnCTF“ для повышения качества подготовки высококвалифицированных программистов и специалистов в области информационной безопасности, а также чтобы привлечь внимание к этому направлению абитуриентов и

партнёров-работодателей. За шесть лет соревнования прошли путь от городских студенческих межвузовских до соревнований регионального уровня ЦФО с привлечением не только студенческих, но и школьных команд. В программу включены соревнования по спортивному программированию в личном зачёте и командные соревнования по компьютерной безопасности по международным правилам Capture the Flag (CTF). Они проходят в форме игры. Команды приобретают и демонстрируют навыки и умения в области информатики и защиты информации.

Задания, которые решают участники соревнований по компьютерной безопасности, относятся к следующим категориям: Forensic – компьютерно-криминалистическая экспертиза; Recon – поиск информации в интернете, разведка; Crypto – криптография; Web – поиск и использование веб-уязвимостей; Misc – разное (из всех областей компьютерной безопасности). Активное развитие этого направления кафедрой ТОЗИ и силами всего ФКН стало появление факультетских команд и талантливых студентов, увлеченных движением CTF. Команды ФКН принимают участие в самых авторитетных соревнованиях по информационной безопасности и показывают результаты на уровне сильных команд России.



КАК НАУЧНАЯ ГРУППА МБФ ВЛИЯЕТ НА БУДУЩЕЕ БИОТЕХНОЛОГИЙ

Биотехнология – важный раздел современной биологии. Это неотъемлемая часть профессиональной подготовки студентов биологических, медицинских, фармацевтических, технических, сельскохозяйственных и ветеринарных специальностей. Теоретическую основу биотехнологии составляют многие разделы квантовой химии, молекулярной и клеточной биологии, биохимии, физической, органической и биоорганической химии, микробиологии, компьютерного и математического моделирования, математической статистики и, конечно же, биофизики.

Текст: Наталья ГИНЬКО

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ, Дарья Санжаревская



Широкое распространение биотехнологий в современном мире вызывает необходимость постоянного опережающего развития научных исследований и скорейшего внедрения результатов в промышленную практику. Благодаря специфическим методам биотехнологии становится возможным решение многих промышленных задач.

– Биотехнолог XXI века должен быть не только хорошим практиком, он обязан уметь активно манипулировать теоретическими подходами – современнейшими методами квантовой химии: методами молекулярной динамики в полноатомном приближении, гибкого молекулярного докинга, прогнозирования спектров биологической активности и высокопроизводительным виртуальным скринингом соединений, – объясняет доктор биологических наук **Марина Холявка**.

В 1997 году кафедра биофизики Воронежского государственного университета была переименована и стала называться кафедрой биофизики и биотехнологии. Это произошло благодаря активному развитию на ней нового научного направления «Иммобилизованные ферменты». Основоположником этого направления была доктор биологических наук, профессор **Тамара Андреевна Ковалева**.

В последние годы научные интересы сотрудников кафедры в рамках направления «Иммобилизованные ферменты» сместились в сторону молекулярных и компьютерных биотехнологий, которые в настоящее время являются обязательной основой для создания биокатализаторов с заданными свойствами. Возрастает статус кафедры в области биоинформатики, математического моделирования и структурных исследований.

В лабораториях на базе кафедры биофизики и биотехнологии давно и успешно проводят экспериментальные исследования в области энзимологии: ферментов, необходимых для пищевых и фармацевтических производств. Под патронажем Заслуженного деятеля науки РФ, доктора биологических наук, профессора **Валерия Артюхова** и под руководством доктора биологических наук **Марины Холявка** действует научная группа, работающая на стыке биофизики как фундаментальной составляющей и биотехнологии как прикладной компоненты. В состав группы входят старшие научные сотрудники – кандидат физико-математических наук **Максим Кондратьев** и кандидат химических наук **Мария Лавлинская**, кандидат биологических наук **Андрей Сорокин**, младшие научные сотрудники – **Виктория Королева**, **Светлана Панкова**, **Светлана Гончарова**, **Анастасия Дубовицкая** и лаборант-исследователь **Юлия Редько**.



Группа сотрудников кафедры биофизики и биотехнологии под руководством Марины Холявка разработала гетерогенные препараты на основе протеолитических ферментов, обладающих ранозаживляющими и регенерирующими свойствами, и запатентовала способы их получения. Благодаря исследованиям научной группы на сегодняшний день сделано множество научных открытий и разработок, которые в дальнейшем сыграют значительную роль в области биотехнологий: разработаны ферментные препараты на основе протеаз и полисахаридов, которые будут выступать в роли действующего вещества лекарственных средств, применяемых локально для лечения ранений, ожогов, язв, послеоперационных швов и шрамов.

Привлечение потенциальных работодателей к учебному процессу на кафедре биофизики и биотехнологии значительно повышает уровень профессиональной компетентности выпускников. Например, кафедра сотрудничает с компаниями «Эфко», „BioCad“ и другими биотехнологическими и фармацевтическими предприятиями реального сектора экономики. Студенты кафедры получают возможность пройти стажировку на базе этих предприятий без отрыва от учебного процесса в период каникул с компенсацией расходов на проживание и оплату труда.

О стажировке в компании «Эфко» рассказала студентка 4-го курса медико-биологического факультета **Дарья Пайметьева:**

– Сердце ЭФКО находится в Белгородской области, в двух часах езды от Воронежа.

Это компания, для которой экспансии в производстве подсолнечного масла, майонеза и соусов, специализированных жиров оказалось недостаточно. Поэтому несколько лет назад в самом сердце компании зародился научно-исследовательский центр «Бирюч», где я как раз летом проходила стажировку. Если честно, решение подать заявку было спонтанным. Я просто заполнила гугл-фор-



му на сайте, а о самой компании впервые услышала на кафедре. И, конечно, видела красочные баннеры рядом с университетом.

На стажировке нас познакомили с процессом производства рекомбинантных белков и ферментов, начиная с основ – ведения музея чистых культур. Затем, шаг за шагом, от станции к станции, через лабораторные ферментеры, хроматографическую очистку, пилотные установки, мы подошли к масштабному производству в огромном 500-литровом ферментере. Так что у каждого стажёра сформировалось целостное понимание процесса. Мы были максимально вовлечены: ставили свои эксперименты, участвовали в решении задач. Что удивительно, в ЭФКО работают не только биологи, но и химики из нашей Alma mater.

Лаборатории здесь не похожи на университетские: царит идеальный порядок, потому что это одна из базовых ценностей компании – быть аккуратным и дисциплинированным.

С кафедрой биофизики и биотехнологий меня связывает многое. Я сделала осознанный выбор не только кафедры, но и научного руководителя. Я очень любила лабораторию, в которой мы работали со старшими коллегами. Но в конечном счёте меня потянуло в коммерцию. На кафедре даётся хорошая база знаний, которая может пригодиться тебе в будущем как специалисту.

Сейчас я уже полноправный сотрудник лаборатории биотехнологии ферментов. Постепенно мои обязанности расширяются. Недавно мы с коллегами ездили в Шанхай для обучения работе на новом оборудовании, которое мы закупили для подразделения, в котором я работаю. В ЭФКО есть возможности для карьерного роста, но нужно понимать, что это наукоёмкий процесс, при этом очень далёкий от классической университетской научной школы. Если честно, иногда я скучаю по времени, которое я провела в университете. Но, как говорится, за каждой закрытой дверью всегда открывается новая.

На этапе подготовки магистров и аспирантов помимо привлечения предприятий реального сектора экономики, академических научно-исследовательских институтов активно проводится привлечение студентов к деятельности профессиональных научных сообществ, участию в конкурсах на выполнение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ. Результаты такого сотрудничества – трудоустройство и эффективное продвижение по карьерной лестнице квалифицированных выпускников кафедры в ведущие академические НИИ и предприятия реального сектора экономики, интеграция научной деятельности кафедры в решение прикладных задач предприятий и крупные фундаментальные исследования академических организаций на территории России и за её пределами.

В ВГУ ПРОШЁЛ ЮБИЛЕЙНЫЙ 10-Й ФЕСТИВАЛЬ «РОБОАРТ»

14 апреля в Главном корпусе Воронежского государственного университета прошли основные мероприятия очной программы 10-го Межрегионального открытого фестиваля детского научно-технического творчества «РОБОАРТ». На площадке вуза встретились как опытные конструкторы, так и новички технического творчества из восьми регионов.

Текст: Юлия БЕЛАЯ

Фото: Дмитрий ЧЕРНОВ

Партнёром мероприятия по традиции выступил факультет прикладной математики, информатики и механики ВГУ. Декан факультета Сергей Медведев на открытии фестиваля отметил важную роль его творческой составляющей и пожелал участникам воплощения изобретательского потенциала в жизнь.

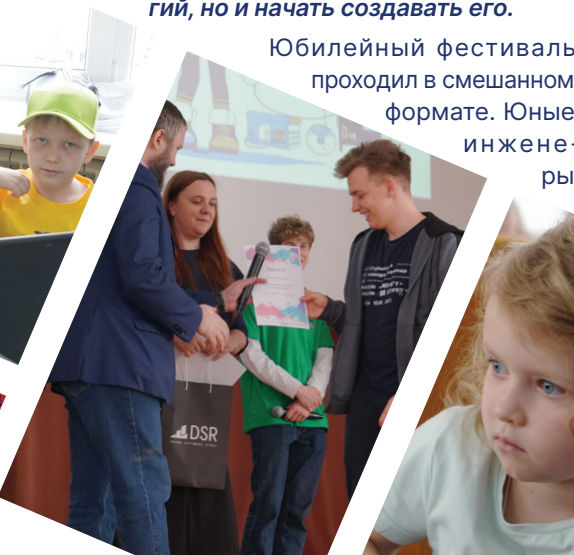
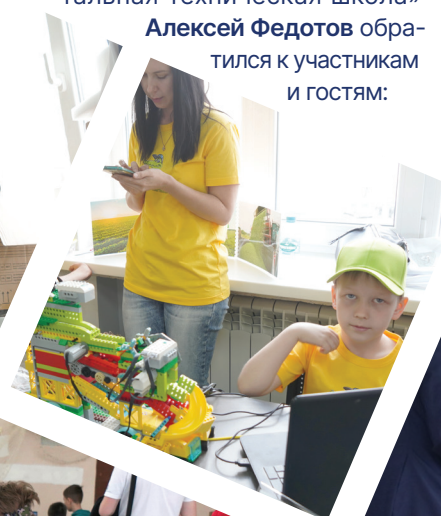
Директор автономной некоммерческой организации «Экспериментальная техническая школа» Алексей Федотов обратился к участникам и гостям:

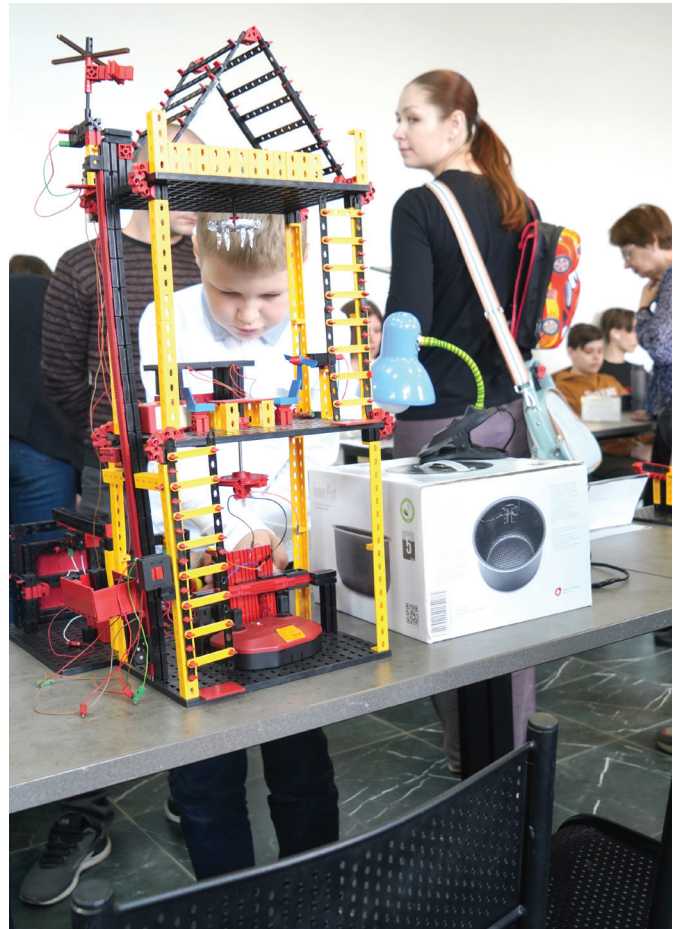
– Все десять лет своей деятельности фестиваль способствовал выявлению и поддержке молодых талантов, реализации творческих возможностей, обеспечивая всестороннее развитие подрастающего поколения.

В официальной части также выступила представитель компании «Ангстрем» Наталья Зубкова:

– Без развития инженерных компетенций, автоматизации и программирования не работает ни одно производство. Сегодня ребята имеют возможность не только увидеть и представить мир будущих технологий, но и начать создавать его.

Юбилейный фестиваль проходил в смешанном формате. Юные инженеры





имели возможность принять участие в тематических и интерактивных выставках, попробовать свои силы в олимпиадах по программированию и 3D-моделированию, соревнованиях роботов и конкурсах проектов; обмениваться идеями и опытом в рамках работы круглых столов и на мастер-классах, посещать онлайн-экскурсии

В этом году на конкурс было подано более 1000 заявок, по итогам отбора которыми участниками стали представители 44 регионов России, в том числе ребята из Мариуполя. Школьники младших и старших классов презентовали свои технические разработки и модели роботов, призванные повысить эффективность различных производственных процессов и помочь человеку в быту. **Игорь Давыдович**, участник фестиваля от клуба робототехники и конструирования «Рободром», Воронеж:

– Участвую в фестивале уже третий раз. Моя разработка позволяет узнать максимальную грузоподъемность и издаваемый уровень шума квадрокоптера. На соревнованиях я каждый раз узнаю для себя много нового.

В этом году на фестивале «РОБОАРТ» были представлены роботы-конструкторы, модели различного рода машин, пилотируемые объекты и беспилотные аппараты. Участники соревновались в таких направлениях, как «Лабиринт», «Траектория», «Лестница», «Робофутбол», «Шорт-трек» «Рыцарский турнир», «Склад» и других дисциплинах.



Ольга Филатова, мама одного из участников:

– На меня произвёл впечатление масштаб проведения конкурса и такое количество заинтересованных ребят. Для ребёнка это возможность узнать новые методы конструирования для реализации своего проекта и развить креативность.

Яркой частью фестиваля стали показательные выступления пилотов БПЛА в спортивном зале Главного корпуса.

Алексей Зырянов, преподаватель дополнительного образования Лицея «МОК №2»:

– В соревнованиях такого уровня наша команда принимает участие впервые. Ребятам важно посмотреть, как организован конкурс, какие требования предъявляются к роботам и конструкторам. Для них это еще и эмоциональная встряска, потому что условия отличаются от привычного тестирования конструкции на «домашнем» поле. Очные соревнования позволяют научить ребят преодолевать трудности и справляться с волнением.

Михаил Гаврилов, студент 2 курса ПММ, эксперт мероприятия, волонтер:

– В этом году я попробовал себя в роли волонтера, выступив в качестве эксперта, в обязанности которого входила оценка роботов и подсчет головосов. Все участники были заинтересованы в победе и вовлечены в соревновательный процесс. Меня поразил уровень подготовки ребят. Некоторые рассказывали про свои работы так, будто делают это каждый день, получая удовольствие от презентации и работы над проектом.





Итогом фестиваля стало торжественное награждение, где победители и призёры различных номинаций, которые прошли как очно, так и дистанционно, получили статуэтки с символикой фестиваля, медали, дипломы и памятные призы от организаторов и партнёров фестиваля. Фестиваль «РОБОАРТ» проводится в Воронеже с 2015 года с целью популяризации научно-технического творчества и повышения престижа инженерных профессий среди школьников. Это один из крупнейших фестивалей в России для начинающих конструкторов. Фестиваль проводится при поддержке Фонда президентских грантов.

Генеральные партнёры фестиваля – «Ангстрем», «Интехрос», ГС «Лидер». Организаторы – Воронежский государственный университет, Экспериментальная техническая школа.

ЧТО ЗНАЧИТ ПОБЕДА ДЛЯ ВАС?

Сотрудники и студенты ВГУ рассказывают о жизни своей семьи в годы Великой Отечественной войны

Первый послевоенный 1946 год. На школьной сцене с полом из некрашенных досок группа девочек 6-го «Б» класса после генеральной репетиции пьесы Валентина Катаева «Морской охотник», с которой они будут выступать перед участниками первых послевоенных выборов в Советы СССР. Девочки в морских бескозырках исполняли роли моряков разного ранга. В кресле с игрушечным мишкой на коленях сидит исполнительница главной женской роли – Эля Домашевская.



«Самый счастливый день моего далёкого детства»

Если б не было Великой Отечественной Войны, не было бы и Великой Священной Победы...

Голос диктора Всесоюзного радио Юрия Левитана возвестил 22 июня 1941 года трагическую новость о нападении немецких войск на нашу страну. Затем по радио выступил министр иностранных дел СССР Вячеслав Михайлович Молотов. А через несколько дней к народу обратился вождь советского народа Иосиф Виссарионович Сталин: «Дорогие братья и сестры! Все братские народы Советского Союза! К вам обращаюсь я, друзья мои...»

Так начиналась эта трагическая и величественная четырехлетняя история войны, в которой советский народ потерял около двадцати миллионов человек в беспощадной борьбе за свою свободу и независимость.

Когда началась война, мне было шесть лет. Но я помню до сих пор голоса и интонации всех важных обращений к народу по радио, как я ловила каждое слово дикторов радио в сводках информбюро сначала об отступлении наших войск вплоть до Москвы осенью 1941 года, а потом о контрнаступлении нашей армии прямо с парада на Красной площади 7 ноября.

С первых дней войны через Воронеж потянулись на Урал, в Сибирь, Поволжье и Казахстан эшелоны эвакуированных людей и оборудования заводов из западных областей страны. В городе появились первые беженцы. Однако к осени сами воронежцы стали готовиться к эвакуации, главным образом в Казахстан.

Наша семья из четырёх человек (две родные сестры с двумя детьми, одна из которых шестилетняя девочка – это я, а второй – четырехмесячный грудной мальчик – мой единственный двоюродный братик) в октябре 1941 года погрузилась в товарный вагон с нарами из досок вместе с многими другими воронежскими семьями и начала почти двухмесячное путешествие по железным дорогам на Восток, в Казахстан.



Ученица 8-го класса женской школы № 9, член школьного комитета ВЛКСМ, комсомолка-спортсменка-отличница, Эля Домашевская.



Во время этого движения на восток мы узнали из газет о том, что немцы после пыток и издевательств на морозе повесили на столбе московскую комсомолку-партизанку Зою Космодемьянскую. На фоне подобных трагических событий и известий нас утешало только движение на запад множества встречных эшелонов с сотнями и тысячами молодых, здоровых и румяных уральцев и сибиряков, вооруженных и одетых в полушубки и теплые ушанки. Это они вместе с 28 панфиловцами и многими другими героями, отбросили немцев от Москвы и погнали их дальше на запад вплоть до Берлина. Но впереди предстоял почти четырехлетний упорный труд и беспримерный подвиг всего советского народа, от мала до велика, на фронте и в тылу во имя Великой и Священной Победы с лозунгом: «Всё для фронта, всё для Победы!».

После эвакуации в северный Казахстан, райцентр Шемонаиха Усть-Каменогорской области, где я отлично закончила два класса деревенской начальной школы, мы весной 1944 года вернулись в разрушенный Воронеж, продолжая жить в товарном вагоне-теплушке, поставленном на тормоза в железнодорожном тупике, недалеко от Мельничного переуллка и Чугунковского кладбища, в районе нынешнего телецентра. В товарном вагоне была чугунная печка-буржуйка. Так мы жили вплоть до зимы 1944 года.

А неподалеку, в конце улицы Карла Маркса, уже успели восстановить четырехэтажное здание, в котором три этажа занимала женская средняя школа № 9, и один этаж – мужская средняя школа № 28, здание которой

на улице Фридриха Энгельса тогда еще не успели восстановить.

И вот, 1 сентября 1944 года я из товарного вагона в железнодорожном тупике с гордостью и волнением отправилась в третий класс городской средней (женской!) школы № 9, которую и окончила с золотой медалью в 1952 году. В том же году поступила на физмат ВГУ без вступительных экзаменов.

Но вернемся к неповторимой весне 1945 года. Мне было 10 лет, когда вся освобожденная от вражеской нечисти и возрождающаяся из пепла страна жила в ожидании ПОБЕДЫ и окончания войны. Ни на минуту не выключались радиоточки в виде настенных черных тарелок во всех комнатах коммунальных квартир, каждую из которых занимала семья из нескольких человек. На перекрестках главных улиц города на столбах висели радиорупоры-громкоговорители, которые было слышно в любой точке улицы.

В конце первой недели мая 1945 года по городу стали распространяться упорные слухи об окончании войны. И уже в ночь с 8 на 9 мая 1945 года никто в городе не ложился спать. А когда наутро 9 мая неповторимый голос все того же Юрия Левитана объявил по радио об окончании войны и поздравил всех с Великой Победой, весь народ высыпал на улицу и все стали кричать от счастья, обниматься и целоваться, плакать от радости. Родные, близкие, соседи, знакомые и незнакомые, независимо от пола и возраста – поднялся невообразимый шум от людских голосов, смешанных с сигналами всех видов транспорта: от клаксонов грузовиков до трезвона городских трамваев, звуков беспорядочной пальбы в воздух из всех видов оружия, включая рогатки, бывшие тогда в моде у мальчишек.

Ту неповторимую симфонию бесконечного вселенского счастья с названием «День Победы – 9 мая 1945 года» я не забуду до конца своих дней. Это и был самый счастливый день моего далекого детства.



Секция тенниса Всесоюзного общества «Динамо» состояла в женской школе № 9 Воронежа из учениц 7-го «Б» класса. Четвёртая слева – Эля Домашевская – станет летом 1952 года чемпионкой города Воронежа и с Золотой медалью без экзаменов поступит на физмат ВГУ

Доктор физико-математических наук, профессор Эвелина Павловна Домашевская

«Настоящий праздник, который никогда нельзя забывать»

«Дедушка Коля»

«Тов. Бобков находился в действующей армии с 22.06.41 по 19.07.41 года. Состоял в должности водителя танка 81-го танкового полка 41-й танковой дивизии, 5-й армии, Юго-Западного фронта. В наступательных боях на дер. Соколовка, на подступах к гор. Киеву тяжело ранен осколком брони в левый тазо-бедренный сустав. В результате чего левая нога не разгибается в тазо-бедренном суставе. После излечения признан негодным к военной службе»

Однако сайты знают о дедушке Коле не всё.

Во время войны он долго лечился в санаториях Грузии, чтобы вернуться на фронт. И вернулся в танковые войска. Николай Карпович Бобков пробыл на фронте до мая 1945 года, был ещё раз ранен, горел в танке. Много лет дедушка Коля уже у себя на родине в Брянске ходил с палочкой, потом на костылях, потом слёг. Осколки после двух боевых ранений так на всю жизнь и оставались в ноге.



Моя мама вспоминает, как её дядя, Николай Карпович, любил с женой после работы ходить в привокзальный ресторан (ресторанов в Брянске после войны почти не было). И когда соседи спрашивали, мол, зачем такое расточительство, Карпыч отвечал коротко: Я воевал. А ещё он, как и многие брянцы, был заядлым грибочком. Приезжали в лес на машине, ходить по лесу дедушка Коля не мог, сидел на пеньке и показывал костылём детям и племянникам, где может быть гриб, обычно безошибочно. Потом все вместе с дедушкой Колей перемещались и вновь вокруг него собирали грибы.

Умер дедушка Коля в 61 год: очередной осколок задвигался, и дедушки не стало.

«Бабушка Рая»

21 июня 1941 года у бабушки Раи был выпускной в школе, а 22 июня началась война. Рая Бобкова пошла на фронт в 17 лет добровольцем, следом за братом Колей, который с первых дней войны был на передовой. После школы бабушка планировала поступать в пединститут на отделение немецкого языка. Но у войны были свои планы. Пришлось рыть доты и дзоты.

Отступали, потом была битва под Москвой, и Раиса Бобкова получила свою первую медаль – «За оборону Москвы». Там она серьёзно отморозила ноги и попала в госпиталь. После – опять на фронт, и опять доты и дзоты. Потом наши начали наступать, бабушку перевели в штаб, и она стала работать нормировщиком.

Войну моя бабушка Рая, Раиса Карповна Бобкова, закончила в 1945 году в Германии. И на войне с бабушкой случилось всё. Она обрела профессию: так потом всю жизнь и работала нормировщиком, экономистом. На войне она встретила первую любовь – демобилизовавшись, сразу вышла замуж и родила ребёнка. На войне она осталась в живых.

Бабушка Рая была из тех фронтовиков, кто любил вспомнить о войне. И если мы просили её рассказать что-нибудь о фронте, она затевала по кругу одну из трёх-четырёх историй. Все истории были жутковатые, совсем не героические и очень бытовые. Например, как они, девочки, пока не было атаки, решили перекусить, удачно сев на какой-то твёрдый устойчивый сугроб. И ели. А потом оказалось, что это дохлая лошадь. И всех стошнило. Кругом грязь, смерть, кровь – но тошнило из-за лошади.

Бабушка Рая не очень любила отмечать праздники, все, кроме Дня Победы. Это, говорила она, единственный настоящий праздник, его никогда нельзя забывать.

В больнице «Электроника», куда бабушку за десять дней до смерти привезла скорая помощь, врач обратил внимание на покалеченные ноги и спросил у моей мамы, что это.

– Это следы обморожения. Она отморозила ноги в 1941 году, на дальних подступах к Москве.

«Бабушка Марьяна»

Бабушка Марьяна вышла замуж на последнем курсе Омского мединститута, а летом началась война. Её мужа, дедушку Валю, отправили врачом в действующую армию – на запад, а её – тоже врачом, на Дальний Восток. Там стояли наши части, потому что ждали войну с Японией. И так с 1941 года бабушка стала служить в дальневосточной части, военврачом на флоте. Она несколько раз подавала рапорт о том, чтобы перевестись к мужу. Но каждый раз ей отказывали.

Тем временем советские войска гнали врага и уходили на запад. Дедушка Валя становился всё дальше. А потом пришла Победа. И бабушка Марьяна вновь подала рапорт и вновь получила отказ: хорошие врачи были нужны и на Дальнем Востоке. И тогда бабушка решилась на крайнюю меру. Был смотр флота, приехал адмирал, и после того, как объявили «вольно», она вышла из строя, побежала за адмиралом и рапорт подала ему: «Разрешите воссоединиться с мужем!».

Через несколько месяцев она уже была в Кёнигсберге, где главврачом лётной дивизии служил её муж, подполковник Валентин Вениаминович Патраков. Детей у бабушки Марьяны и дедушки Вали не было, был лишь любимый племянник – мой папа. И когда я родилась, он назвал меня в честь своей тёти – Марьяны Яковлевны Розенфельд.



«Дедушка Валя»

Когда я была маленькой, года в четыре, попыталась примерить китель с орденами и медалями дедушки Вали. И не смогла удержаться на ногах, упала: очень китель был тяжёлым.

Дедушка Валя был военврач, подполковник медицинской службы, главврач полка, потом лётной дивизии. Ордена и медали на этом кителе были не только послевоенные, но и боевые. После войны он не был демобилизован, а несколько лет прослужил в Кёнигсберге, потом в Польше.

Помню, как с юморком, без драматизма он рассказывал о своей послевоенной службе в Кёнигсберге. Спишь ночью: справа от тебя в постели – молодая жена, слева от тебя в постели – автомат, а под подушкой – пистолет. И больше ничего не говорил о войне.

«Товарищ Патраков Валентин Вениаминович проявил себя исключительно чутким врачом к состоянию здоровья лётного и технического состава полка. Тов. Патраков на аэродроме внимательным обходом и опросом своевременно принимает меры по предупреждению сильного утомления и заболеваемости лётчиков. Своими умелыми советами не допустил выхода из строя в наиболее ответственные периоды боевой работы полка лётного состава, который по 2-3 вылета выполнял боевые задания на больших высотах. Своей заботой заслужил уважение у всего личного состава. За поддержание и сохранение сил и здоровья боевых экипажей и технического состава достоин правительственной награды — ордена „Красная звезда“. 18.05.43»

«Бабушка Шура»

Бабушка Шура была младшей в семье, брат и сестра ушли на фронт, она осталась в Брянске. Фашисты наступали быстро. Родители приняли решение уехать из города в деревню Колындовку, как им казалось – в глубокий тыл. Запрягли лошадь, погрузили вещи и поехали. И когда подъезжали к деревне, увидели на холме мотоциклистов: в чёрной форме, со свастикой. Бабушка Шура первой рассмотрела, что это немцы. И стала кричать: «Немцы, немцы!» Тогда семья развернулась и поехала назад в Брянск, потому уже было безразлично, где жить. Фашисты были везде.

Было голодно. Бабушка Шура всё чаще стала кашлять. Ей было 14 лет, но выглядела она на 11, такой была худой и низкорослой. Соседи говорили её матери: Игнатъевна, твоя Шура не жилец. А потом Брянск освободили. С фронта в отпуск на пару дней приехала её старшая сестра Рая. Увидев, что творится с Шурой, она приняла решение забрать младшую сестру на фронт. И увезла с собой, а в части устроила официанткой в столовую. Так бабушке Шуре удалось выжить.

Фронт продвигался, в часть приехал с проверкой маршал Рокоссовский и пошёл в ту самую столовую. Бабушка Шура подавала ему обед, и маршал удивился тому, что делает здесь девочка. Узнав её историю, он попросил, чтобы всегда, когда будет приезжать вновь, приглашали к столу именно её.

Александра Карповна Бобкова, бабушка Шура, прошла войну до конца и летом 1945 года вместе со старшей сестрой вернулась домой, в родной город Брянск, где прожила всю жизнь, до восьмидесяти двух лет. Хорошую, долгую, мирную жизнь.

*Кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела филологического факультета
Марьяна Яковлевна Розенфельд*

«Несколько штрихов из жизни нашей семьи»

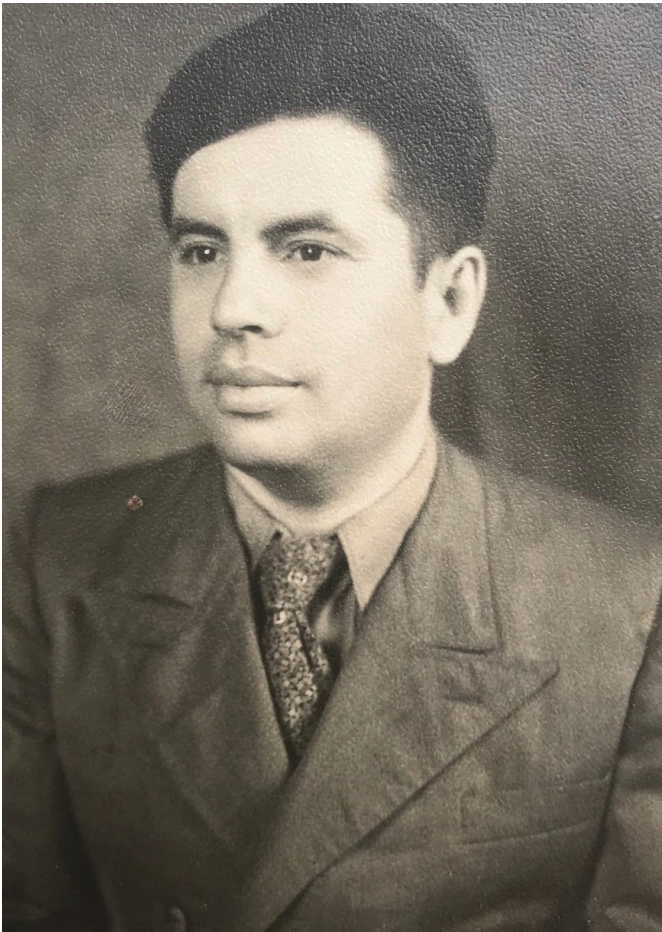
9 мая – День Победы.

Наверное, нет такой семьи, которой не коснулась Великая Отечественная война. Наша семья – не исключение.

21 июня 1941 года у бабушки Розы (Розы Семеновны Эстерман) был выпускной вечер в Ленинградском медицинском институте. На следующий день началась война, и уже через несколько дней она была на фронте. Служила в сортировочном эвакогоспитале. Такие госпитали обычно располагались вблизи передовой, этим все сказано. Победу встретили в Германии. Радовались, думали – конец войне, будет демобилизация. Но пришел начальник госпиталя и сказал: «Рано радуетесь. Нас перебрасывают на войну с Японией». Через короткое время уже были на Дальнем Востоке. И, как ни странно, именно там она встретила свое счастье – дедушку Лёню (Леонида Абрамовича Курмана). Он был тоже фронтовик и также старший лейтенант медицинской службы. Еще надо сказать, что у бабули Розы были два родных брата и родная сестра. Братья, еще до войны ставшие офицерами, в войну погибли, а сестра в Ленинграде в блокаду умерла.



Роза Семёновна Эстерман



Леонид Абрамович Курман



Самуил Рахмильевич Райхельгауз и Раиса Борисовна Герман

Теперь о дедушке Миле (Самуиле Рахмильевиче Райхельгаузе) и бабушке Рае (Раисе Борисовне Герман) – родителях папы. Вначале войны после окончания военного училища (ускоренный выпуск) дедушка был направлен на фронт. Его первая должность – политрук роты автоматчиков. Он вспоминал, что, когда прибыл в роту и доложил о прибытии командиру, тот сказал: «Ждите, у нас есть политрук».

- Сколько ждать? – спросил дедушка.
- Может, день, может, два... – ответил командир.

Дело в том, что политрук должен бойцов поднимать в атаку... В лучшем случае – тебя ранят. Так и получилось – дедушку ранили. А бабушка Рая в это время с грудным ребенком, которому не было еще полугода, в товарном вагоне ехала в эвакуацию на Урал. Слава Богу, дяде Роме (малышу из товарника) два месяца назад исполнилось 83!

Еще одно семейное воспоминание. Бабушка Рая всю войну каждый день (!) писала мужу на фронт письма. Однажды дедушка не имел возможности получать письма и как-то получил сразу 40 штук!

Вот такие эпизоды из военной жизни моих бабушек и дедушек вспомнились. О наградах не пишу, их было много. Праздник Победы – это глубоко личный праздник для нашей семьи. Каждый год 9 мая мы возлагаем цветы к Вечному огню на Площади Победы.

Такие праздники – пока мы их чтим, пока помним – основа нашей национальной гордости, залог нашего суверенитета. И я уверен, что актуальнейшей задачей современных педагогов является воспитание у молодого поколения уважения к нашей истории и к ее героям.

Доктор педагогических наук, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры уравнений в частных производных и теории вероятностей математического факультета Леонид Борисович Райхельгауз



Александр Иванович Авилов

«Для меня каждый год День Победы – особенный»

Александр Иванович Авилов – мой прадедушка, уроженец Новоусманского района, стрелок 1-го стрелкового батальона 965-го Стрелкового полка 274-ой Ярцевской стрелковой дивизии.

Находясь в бою под деревней Медведево и взяв штурмом первые немецкие траншеи 8 августа 1943 года, комбат капитан Моисеенков подорвался на скрытой немецкой мине и получил тяжёлое ранение. Мой прадедушка, несмотря на ураганный огонь противника, взял на себя командование батальоном и около двух километров нёс товарища на своих плечах до санбата, тем самым спас его от смерти. В бою за социалистическую Родину, проявив героизм и мужество, Александр Иванович был ранен второго марта 1944 года. Награждён медалью «За отвагу».

Для меня каждый год День Победы – особенный. Я встречаю и провожаю этот день со слезами на глазах. Моя бабушка была ребёнком, когда началась война. Она часто рассказывает мне, как всё было на самом деле. Так как я – вокалист, этот день не обходится без пения военных песен. Несколько лет подряд я исполняла их на массовых уличных концертах. Праздник пробирает меня до мурашек.

Победа – это огромная сила, которая характеризует нашу Родину как самую сильную державу, готовую защитить своих. Это – мирное небо над головой, подаренное нашему поколению предшествующим.

В семье есть традиция смотреть торжественный парад за столом с вкусностями, а ещё пересматривать наши любимые русские фильмы о военном времени. Мы с моим братом всегда посещаем концерты, где поддерживаем выступающих. Каждое из таких событий остаётся в памяти надолго.

Арина Барбашина, студентка 4-го курса факультета романо-германской филологии

ВETERАН— КАТЕГОРИЯ ЗНАЧИМАЯ!

Современное определение слова «ветеран» сегодня трактуется более широко, чем просто «старый, опытный воин, участник многих боев», оно раскрывается как «старый, заслуженный работник, деятель в какой-либо области, на каком-либо поприще». Добавим – это уважаемый член коллектива, социума, вклад которого в общее дело признается и ценится.

Ветераны – это люди, за плечами которых огромный опыт, квалификация, навыки труда, и не только ратного, но и вполне мирного, приносящего пользу. Ветераны – это, как правило, люди высочайшей квалификации, носители сложившихся традиций и хранители межличностных отношений в коллективе. С самых истоков существования нашего университета в нём всегда работало немало сотрудников, которых можно было бы без преувеличения причислить к заслуженному ветеранскому сообществу.

В нашем университете ветеранское движение активно развивается давно, особенно плодотворным был тот его этап, когда Совет ветеранов ВГУ возглавлял замечательный человек, патриот, участник Великой Отечественной войны, поистине университетский человек – Алексей Григорьевич Евкин. С его смертью прервалась преемственность в работе Совета ветеранов, но после 2016 года по предложению профкома началось восстановление ветеранского движения в ВГУ. Была установлена тесная связь с Советом ветеранов Центрального района Воронежа, а в 2021 году, в соответствии с нормами Устава всероссийской организации, избран новый состав Совета ветеранов университета.

На конец марта 2023 года в ВГУ работников со стажем свыше 25 лет – тех, кого мы называем ветеранами, – насчитывалось 706 человек, из них стаж свыше полувека имело 87 человек. Особо хочется отметить поистине уникальных университетских старожилов – тех, чей стаж превышает 60 лет. Это наш даже не золотой, а платиновый фонд – главный научный сотрудник, профессор физического факультета Эвелина Павловна Домашевская, профессор-консультант физического факультета Анатолий Николаевич Латышев, профессор факультета прикладной математики, информатики и механики Анатолий Иванович Перов и ведущий инженер физического факультета Борис Шаевич Беренштейн.

Одной из главных своих задач на данном этапе Совет считает в первую очередь формирование уважительного отношения к старшему поколению университета. Без них, людей высочайшей квалификации и высочайшего культурного уровня, носителей и хранителей общеуниверситетских традиций, невозможно представить будущее Воронежского госуниверситета как флагмана образования, науки и культуры региона.

Ветераны всех университетских поколений своим самоотверженным трудом обеспечили высокий авторитет нашему университету: когда-то я написала о них такие строки:

*Как много было тех, кто создал марку,
Кто обеспечил имя на века,
Работу здесь считал судьбы подарком,
Заслуга их пред нами велика.*

Но, отдавая дань ветеранам прошлых лет, мы порой перестаём ощущать, что история университета пишется ежедневно и ежечасно, а вершат её по крупицам все работники дня сегодняшнего – и в первых рядах среди них самые опытные, самые высококвалифицированные наши сотрудники. Фамилии многих из наших ветеранов, благодаря их заслугам, становятся известным именем в среде профессионалов.

В исторических корнях многих народов, в том числе, и русского, заложено уважительное отношение к старшим. Их мудрость и опыт являются основой успеха сообщества любого масштаба – будь то страна или университет.

Давайте будем относиться внимательно и уважительно к университетским ветеранам, чем не только отдадим им должное, но и воспитаем свою молодёжь в уважении к возрасту, опыту, к своим ветеранам – носителям мудрого отношения к жизни, к работе. Совет ветеранов ВГУ приглашает сотрудников и студентов для участия в его деятельности по всем направлениям, Совет открыт для любых замечаний, предложений и советов по организации работы.

Обращаюсь непосредственно к студенческому сообществу (Совету обучающихся, волонтерам и др.): давайте все вместе делать добрые дела, направленные на повышение качества жизни заслуженных университетских ветеранов. Когда даже маленькие добрые дела сливаются в единый поток добрых дел, жизнь людей, ради которых эти дела совершаются, становится наполненной смыслом, ощущением нужности. Надеюсь на слаженную работу всех университетских структур и общественных организаций в интересах ветеранского университетского сообщества.

Напоминаю каждому сотруднику и студенту, что ветераны университета, каждый на своём месте, внесли свой весомый вклад в развитие нашего замечательного университета. И мы сегодня обязаны сделать все, чтобы высокое звание «Ветеран» звучало в ВГУ гордо и достойно, а его носители ощутили наше человеческое тепло и уважение за их многолетний труд на ниве образования и воспитания студенчества – будущего нашей Родины!

Людмила ВЛАДИМИРОВА,
председатель профкома сотрудников,
председатель Совета ветеранов ВГУ

500 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ – НА РЕАЛИЗАЦИЮ НАУЧНОГО ПРОЕКТА

Текст: Наталья ГИНЬКО

4 апреля 2024 года Дирекция Фонда содействия инновациям с учётом рекомендации конкурсной комиссии Фонда утвердила списки проектов для финансирования по программе «УМНИК». Все победители конкурса «УМНИК» получат гранты Фонда содействия инновациям в размере 500 тысяч рублей на выполнение научно-исследовательской работы по тематике проекта. Срок финансирования – 12 месяцев.

Среди победителей конкурса – три представителя Воронежского государственного университета. Победу в конкурсе одержал **Евгений Комаров**, студент 4-го курса ФКН. Его проект «Разработка информационной системы доклинического исследования лекарственных средств с использованием элементов машинного обучения» – подготовлен под руководством заведующего лабораторией медицинской кибернетики, доктора технических наук, профессора **Ярослава Туровского**. Это уже 11-я и 12-я победы на конкурсе «УМНИК», одержанные по направлению ИТ молодыми учёными, вышедшими из стен лаборатории медицинской кибернетики ФКН. В этом году по данному направлению в Воронежской области было поддержано два проекта, и оба они разрабатывались именно в этом подразделении факультета компьютерных наук.

По словам Евгения Комарова, цель его проекта – оптимизация системы доклинического исследования веществ, обладающих потенциалом лечебного действия, и создание условий для более точных исследований:

– Для исследования лекарственных средств существуют доклинические испытания. На этом этапе происходит наблюдение за тем, как препарат действует на крыс. Сейчас такие эксперименты, как правило, проводятся вручную: есть лаборант, который наблюдает за крысой и её действиями. Если и есть автоматизация, то в очень скромных объёмах. Мой проект предназначен для того, чтобы всё это делать автоматически. Разработанная мной система оптимизирует исследовательский процесс, а ещё делает его более точным: прибор способен рисовать полную траекторию передвижения крысы, что исключает человеческий фактор. Из дальнейших перспектив – проложить не просто траекторию передвижения крысы, а реализовать полный спектр экспериментов. Тогда разработка сможет полностью заменить человека и существенно поднять скорость тестирования потенциальных лекарств, – рассказал Евгений.

Артём Макеев, студент 4 курса факультета компьютерных наук, одержал победу в конкурсе «УМНИК» с проектом «Разработка автоматизированных информационных систем биологической обратной связи для решения задач управления роботизированными системами». Научным руководителем Артёма также является Ярослав Туровский.

– В процессе работы над проектом были испытаны различные нейро-, окуло- и мио-интерфейсы, был создан

и испытан тестовый образец. Над ним продолжается работа с целью улучшения функционала и расширения возможностей. Разработка подобного устройства, на мой взгляд, имеет большое значение для общества и обладает значительным потенциалом в будущем, – поделился Артём.

По словам Макеева, при должном развитии проект может стать новым шагом на пути развития современных технологий и методов реабилитации. Он даст возможность создавать более совершенные решения для улучшения качества жизни людей. Разработка устройства значительно повлияет на улучшение качества жизни людей с ограниченными возможностями, а также на область создания роботизированных систем биологической обратной связи и приложений для их использования. В будущем студент планирует выпуск готового устройства, которое будет доступно для использования каждым желающим.

Победу в конкурсе одержала и **Полина Морозова**, магистрантка 2-го курса медико-биологического факультета. Её проект «Разработка тест-системы для идентификации африканской чумы свиней в полевых условиях на основе петлевой изотермической амплификации на бумажном носителе» подготовлен под руководством кандидата биологических наук, доцента кафедры генетики, цитологии и биоинженерии **Михаила Сыромятникова**.

– Разработка тест-системы на наличие вируса АЧС с помощью петлевой изотермической амплификации на бумажном носителе – это прогрессивный проект для современного животноводства. Своевременная детекция возбудителей АЧС – ключ к сохранению поголовья скота, а значит, экономии сотен миллионов рублей. Бумажная основа с использованием петлевой изотермической амплификации – новое слово в детекции наличия патогенов, не имеющее российских аналогов, – прокомментировала Полина.

По словам Морозовой, главные достоинства разработанного ею устройства – скорость диагностики, чувствительность метода, а также то, что для его реализации не требуется дорогостоящего оборудования и квалифицированных кадров.

– Детекцию можно проводить на месте, что экономит время, а значит, и большие деньги, – объяснила Полина.

КАЖДЫЙ ГОД НЕ ПЕРЕСТАЮТ УДИВЛЯТЬ: В ВГУ ЗАВЕРШИЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»

Текст: Екатерина БУРДОВИЦЫНА

Фото: Андрей ЛУКАНОВ

Илья АЗАРОВ

Иван АСТАПОВ

Иван МАРТОВЕЦКИЙ

Кристина ЕГОРОВА

Сима СЕРГЕЕВА

Никита САПРОНОВ

Сценические бои, мир антиутопии, великолепные танцы, незабываемые голоса, опасные путешествия, захватывающие сюжеты, яркие кадры, впечатляющие видеоролики и многое другое представили студенты на главной сцене ВГУ.



6 апреля в ВГУ состоялся гала-концерт «Студенческой весны 2024». Тематика гала-концерта – выпускной вечер. До этого на протяжении месяца студенты Воронежского государственного университета демонстрировали творческие таланты, делились результатами плодотворной работы.

– *Тема выпускного была выбрана потому, что в нашем вузе ежегодно выпускается множество талантливых студентов и мы хотели связать их творчество с выпуском. Результаты были неожиданными, ведь предугадать то, что покажут факультеты, невозможно. Для меня «Студенческая весна» 2024 года отличается наличием юмористического концепта. Знаю, что писать юмористические сценарии тяжело. На каждом фестивале я переживаю за ребят, как будто в первый раз сама ставлю концерт,* – поделилась Наталья Бухвалова, художественный руководитель ВГУ.



Призраки и души стали главным героями концерта **медико-биологического факультета**, действие которого происходило в доме. Чтобы дом продолжал свою жизнь, чтобы в нём царили свет и уют, а Духи не стали призраками, героям предстояло принять непростое решение – доверить дом постороннему человеку. Но посторонний ли он, если родной по духу? На сцене словно витал дух старой аристократической Англии. Номера радовали и поражали зрителя: смелый по своей задумке оригинальный жанр, пластичные танцы, смешная миниатюра, в которой за пару минут актёрам удалось ярко и точно передать личности своих героев.

О постоянстве времени рассказали студенты **факультета географии, геоэкологии и туризма**. «Потустороннее интервью» с самыми необычными героями, сосланными в Мир Мёртвых «на исправительные работы»: Болью, Хаосом, Смертью, Временем, Изобилием и... Справедливостью! Теперь им пришлось выполнять прямо противоположные своей привычной «работе» задачи: видели ли вы когда-то Боль, несущую Радость и невыносимо страдающую от этого? Здесь время освоило все мыслимые и немыслимые навыки тайм-менеджмента: завело карманные часы и ежедневник с планами на будущее.

«Шоу неотразимого Питта Саливанна», представленное студентами **геологического факультета**, раскрыло все секреты успешного выступления. Поначалу – обычное вечернее шоу, но после команды «снято» герой Пит превратился в циничного, не уважающего остальных человека. Вокруг этого раскрутился сюжет о том, как главный герой из-за своей «звёздочки» чуть не разогнал всю съёмочную команду.

Что связывает аристократа и панк-музыканта? На этот вопрос ответил **факультет международных отношений**. Сюжет был завязан на попытках сэра Уильямса, одного из героев, остановить продажу собственного дома на аукционе за долги. В результате герой познакомился с девушкой, которая занималась музыкой. Судьбы совершенно противоположных людей переплелись и в финале, и именно эта девушка помогла раскрыть



обман. Но не всё так просто. История затронула проблемы социального неравенства, научила доброте, справедливости и состраданию. «Не деньги правят этим миром, а любовь и дружба».

Коммуналка — это не про комнаты. Это про людей! С таким посылом выступили студенты **филологического факультета**. Концерт начался со ссоры соседней за ванную. Властная жена с податливым мужем, начитанный моралист-студент и меркантильная гадалка – что может их связывать? Ответ прост: общий дом с дорогими сердцу воспоминаниями. Когда коммуналка находилась под угрозой реновации, эти люди объединились и защитили свою обитель.

О «Сосуде Вечности» рассказали студенты **факультета философии и психологии**. Казалось бы, вампиры существуют столетиями и имеют множество шансов на успех, но героиня Анна, несмотря на свои возможности, запирается от проблем и прошлого в собственном поместье. Однажды к ней в дом пришёл недавно обратившийся в вампира Алексей, чтобы устроить традиционный бал, где гости пьют из Сосуда Вечности. Но сделал он это не из добрых побуждений. Анна вынуждена была столкнуться со своими страхами, а Алексею пришлось ответить за свои поступки. В финале героев спасла любовь.

Билеты на корабль, который вот-вот отправится в увлекательный круиз, – заманчивое предложение? **Факультет прикладной математики, информатики и механики** вызвал бурю эмоций в зрительном зале с концертом «Бла-бла-ленд». Гости погрузились в атмосферу обмана небольшого городка, где поселились воры: брат и сестра. Интересная история с поиском украденных денег останется в памяти зрителей ещё надолго!

Концерт **экономического факультета** перенёс зрителя в сложный мир жёлтой прессы. Главный герой столкнулся с последствиями своих ошибок – сможет ли он всё исправить? Каждая сцена гармонично дополняет остальные: невероятные танцы и вокал, завораживающая модная коллекция, миниатюра и синхробуффонада.

Он – музыкант, желающий посвятить свою жизнь музыке и стремящийся быть лучшим из лучших. Она – яркое солнце на его пути. Девочка-огонёк, отдающая предпочтение драм-н-бейс. Эта встреча – не случайность. Как поймать удачу за хвост и воспользоваться выпавшим счастливым билетом? Историю, которая совместила в себе множество граней, донесли до аудитории студенты **факультета романо-германской филологии**.

В мир волшебства и мужества зрители погрузились со студентами **юридического факультета**. Четвёрка необыкновенных друзей отправилась на поиски сокровищ в удивительное королевство, где каждый уголок скрывал в себе загадки и опасности. Получилось ли им достичь желаемого? Главное – верить в себя и своих друзей, ведь только так можно разгадать все тайны и преодолеть препятствия.

Звёзды не умирают, или пронзительная история от «неправильных взрослых». Концерт **факультета журналистики** зацепил сильной идеей и талантливым исполнением: необычные сюжетные ходы, выразительная актёрская игра, яркие танцевальные и вокальные номера заставили смотреть на происходящее, затаив дыхание. Любовь, дружба, семья, мечты, сложности взрослой жизни переплелись в искреннем повествовании, напоминая о самом важном, что есть в жизни.

Активисты **химического факультета** оказались в «Вечной пробке», но это не остановило главных героев от борьбы за свою любовь. Впечатляющий сценический бой, динамика номеров и музыкальный клип «Ну как тебе бит?» останутся в памяти надолго.

«Потерянный свет» от **факультета компьютерных наук** познакомил с судьбой племени, оставленного Светом. Сыну вождя Святославу предстояло отправиться в опасное путешествие, встретиться с загадочным духом Света и вернуть его на родную землю. Но где живёт Свет на самом деле...?

Как же всё-таки бывает сложно жить в идеальном современно обществе, где многое уже за тебя решили. Удобство это или новые рамки? Будет ли человек спокоен и умиротворён, когда всё сделано за него, или проснётся природный бунт внутри, который цепочкой заденет каждого? А что, если сумасшествие станет единственной свободой в этих рамках? На эти вопросы и постарались ответить активисты математического факультета.

История в истории: таксист – тоже тяжёлая работа, особенно когда клиентами являются очень странные люди. Но получится ли концерт без активиста, который не может выступить? Об этом в захватывающем жизненном сюжете повествовал Борисоглебский филиал ВГУ.

Эстетикой антиутопии был пронизан концерт **физического факультета**. В этой вселенной люди отказались от своих настоящих чувств и купили «эмоции в пробирках». Радость слишком дорогая, поэтому все продали последнее, чтобы купить хотя бы грусть. Главным героям поручили задание поднять продажи на радость. Он хочет спасти этот мир, она – исполнить обещание, данное отцу, и отправиться в путешествие. Ради премии они придумывают новую «эмоцию в пробирке» – зависть, но всё выходит из-под контроля. Чтобы всё исправить, главный герой потратил полученные деньги и раздал радость людям бесплатно.

В состав жюри фестиваля «Студенческая весна 2024» вошла **Яна Зубарева**, архитектор, средовой и графический дизайнер, event-декоратор в направлении «Эстетика и оформление». В направлении «Режиссура и сценаристика» главенствовал **Константин Федянин**, организатор и продюсер. Стилист, производитель одежды, основатель шоурума женской одежды «Kultura» **Инна Щиголева** стала членом жюри в направлении «Мода». Навыки по направлению «Медиа» судил моушн-дизайнер, режиссёр монтажа, саунд-продюсер и саунд-дизайнер **Дмитрий Павленко**. За «Оригинальный жанр» отвечал **Вячеслав Новосёлов**, артист оригинального жанра с 2015 года, реквизитор в арт-студии «EVENTUS». Театральным направлением руководил актёр театра «Неформат» и «Нового театра», один из основателей творческого



коллектива «Театр Дом», преподаватель актёрского мастерства и сценической речи Воронежского государственного института искусств **Артём Бучнев**. В составе жюри по танцевальному направлению – **Александр Козлов**, постановщик танцевальных номеров с 15-летним стажем, руководитель пластического театра «ЛПТ» и команды «The Right crew». Музыкальные номера оценивала **Татьяна Ковалёва**, преподаватель по постановке голоса с 13-летним стажем, вокальный тренер..

Места распределили следующим образом:

Высшая Лига:

- 1 место – Экономический факультет
- 2 место – Факультет журналистики
- 3 место – Физический факультет
- 4 место – Факультет компьютерных наук
- 5 место – Факультет романо-германской филологии
- 6 место – Юридический факультет
- 7 место – Математический факультет



Первая Лига:

- 1 место – Факультет прикладной математики, информатики и механики
- 2 место – Филологический факультет
- 3 место – Геологический факультет
- 4 место – Химический факультет
- 5 место – Факультет философии и психологи
- 6 место – Медико-биологический факультет
- 7 место – Факультет географии, геоэкологии и туризма
- 8 место – Исторический факультет
- 9 место – Фармацевтический факультет
- 10 место – Факультет международных отношений
- 11 место – Борисоглебский филиал



В номинациях «лучшая мужская роль» и «лучшая женская роль» победу одержали **Ростислав Олейников**, студент физического факультета ВГУ, и **Надежда Юдина**, студентка факультета романо-германской филологии.

– *Студенческий актив – это, безусловно, лучшая из внеучебных деятельностей. Всё, что происходит на репетициях и на самой сцене, – эмоции и воспоминания, – останутся на всю жизнь. Такого сплочённого и дружного коллектива я не встречал нигде. Подготовка у нас заняла несколько месяцев: это время показало, насколько каждому из участников важно мероприятие. Посмотрев его, можно понять, что вся работа была проделана не зря. Герои представлений были колоритными, танцоры продемонстрировали синхронность и тонкость движений, музыканты идеально исполнили произведения. Наши декораторы работали каждый день, чтобы эстетика концерта получилась такой яркой. И уже после выступления могу сказать: у нас всё получилось!* – поделился студент 1-го курса ФКН **Евгений Осадчий**.



КООРДИНАТОР ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ЗЁРНЫШКО» МАРИЯ ХОВАНСКАЯ: «МЫ ИМЕЕМ БОЛЬШОЙ САД ДОБРЫХ ДЕЛ»

Текст: Екатерина ЧЕРНЫШКОВА

Фото: из архива Марии ХОВАНСКОЙ

*В этом году добровольческому движению «Зёрнышко» исполнилось 10 лет. Оно было образовано по благословию протоиерея Геннадия Зариде на базе геологического факультета Воронежского государственного университета. Активисты добровольческого движения проводят благотворительные акции, участвуют в различных поездках и мероприятиях, дарят частичку добра и света нуждающимся, среди которых дети-инвалиды, сироты и пожилые люди. Координатор движения **Мария Хованская** поделилась историей создания «Зёрнышка», подробно рассказала о дея-*

«Маленькое зернышко добра»

Заведующая кафедрой экологической геологии геологического факультета ВГУ Ирина Косинова сказала мне, что необходимо заняться социально-воспитательной работой студентов, связанной с развитием духовно-нравственных ценностей, организовать деятельность не для науки, а для души. И мы вместе пришли к выводу: если посадим хотя бы одно маленькое зернышко добра, то вырастет настоящее, большое дерево, плодами которого многие смогут напитаться. Так и зародилось название нашего добровольческого движения.

Я не знала, каким образом должна вестись благотворительная деятельность, поэтому обратилась за помощью к волонтерам Центра добровольчества «Млечный путь» ВГМУ им. Н.Н. Бурденко, которые имели огромный опыт в этом направлении. На Рождество они взяли нас с собой в поездку к детям-инвалидам. Мы представили ребятам небольшую постановку, в которой рассказали об истории Рождества Христова, подарили тематические подарки, провели конкурсы, поиграли в загадки. Волонтеры «Млечного пути» подготовили почву для нашего «Зёрнышка», которое зародилось весной 2014 года.

За время работы движения мы поняли, что благотворительная деятельность нужна прежде всего нам. Казалось бы, волонтерская работа направлена на сирот, неимущих, бедных, больных, пожилых людей, однако большую пользу и помощь получают именно те, кто проявляет неравнодушие к нуждающимся. Мы видим свет и надежду в глазах сирот, благодарность и слёзы счастья ветеранов. Студенты понимают, что делают что-то очень важное и ценное, каждый из них сажает маленькое зёрнышко добра. Мы имеем большой сад добрых дел.



«Мальчик был сильно удивлен, что ему досталось то, о чём он просил, то, о чём он даже не мог мечтать»



«Студенты понимают, что делают что-то очень важное и ценное, каждый из них сажает маленькое зёрнышко добра. Мы имеем большой сад добрых дел»

«Мечта из рисунка»

С Реабилитационным центром села Бабяково мы работаем уже около десяти лет. Сначала просто проводили с детьми различные конкурсы, а потом решили связать наши поездки с праздниками. Основным блоком мероприятий стал Новый год, к которому приурочена наша благотворительная акция «Мечта из рисунка». В октябре-ноябре приезжаем к детям и вместе с ними рисуем их просьбы Деду Морозу. А после стараемся воплотить мечты в жизнь. Детские рисунки вешаем на стендах на входе в ВГУ, а также выкладываем в Интернет и публикуем в университетской газете. И таким образом собираем средства на покупку подарков. Кто-то приносит уже готовые, а кто-то жертвует деньги.

Один мальчик нарисовал гитару. Я очень испугалась, так как понимала, что это совсем недёшево, и для студентов с материальной точки зрения неосуществимо. Но в акции приняли участие сотрудники университета, многие воронежцы, люди из других городов и даже стран. Все вместе мы сумели воплотить эту и другие мечты. Не зря наша благотворительная акция уже называется международной.

Мы купили как серьёзные, более взрослые подарки (телефоны, наушники, плееры, гитару), так и более развлекательные, детские (конструкторы, игрушки, куклы). В конце декабря Дед Мороз вместе со студентами, наряженными в костюмы различных персонажей из мультфильмов, приезжает к ребятам, и – о чудо! –, вручает именно те подарки, которые они рисовали! В этом году удивить детей получилось особенно.

12-летний мальчик нарисовал краски и альбом. Сироты зачастую просят у Деда Мороза такие простые и для многих ничего не значащие подарки. Но благодаря тем людям, которые поучаствовали в акции, нам удалось купить

огромный набор настоящего, профессионального художника. Там были все палитры цветов, различные краски, холсты, разноцветные фломастеры, мелки, карандаши и многое другое. Мальчик был сильно удивлен, что ему досталось то, о чём он просил, то, о чём он даже не мог мечтать.

Ещё один мальчик нарисовал оптическую винтовку. Студенты купили ему пулемёт с безопасными пулями длиной практически в метр. И малыш, обняв его, крепко прижав к себе, спросил: «Это всё мне?». Я говорю: «Ты смотри, пульки не потеряй». Он с таким удивлением посмотрел на меня и ответил: «Нет, что вы, я не потеряю, я с ним спать буду!».

Одной девочке досталась кукла, очень похожая на неё. Полная копия: девочка рыжая – и кукла рыжая, у девочки веснушки – и у куклы веснушки. И улыбка у них одинаковая. Как малышка была удивлена, когда увидела подарок, как она его обнимала! У неё даже слёзы на глазах были. А примечательно то, что эту куклу покупали не мы, её принесли сотрудники ВГУ. Они никогда не видели девочку и не знали,

«Речка вздохнула свободно»

Одним из направлений деятельности нашего добровольческого движения являются экологические акции. Мы ежегодно приезжаем на берег реки Усманка в районе турбазы «Восход» и проводим уборку берега. Сначала приезжали осенью и весной. Пляж был сильно загрязнен, мы вывозили целые КАМАЗы мусора!

Сейчас необходимость в уборке снизилась, мы проводим её один раз в год. Стало гораздо чище, раньше подснежники пробивались прямо через пакеты, студенты их освободили, и теперь весной берега устланы голубыми коврами. Речка вздохнула свободно. Люди, видя труд студентов, стараются сохранить эту чистоту. Некоторые даже убирают вместе с нами, просят перчатки и мусорные пакеты.

Какое счастье теперь приезжать со студентами на берег нашей Воронежской, русской реки и больше не видеть там свалки, понимать, что мы сделали что-то очень важное, посеяли зернышко добра и получили свои плоды!



«Мальчик, который не видел солнца»

В самом начале пути мы очень волновались и часто задавались вопросами: «Как сложится наше взаимодействие с людьми с ограниченными возможностями?», «Как мы должны себя вести?», «Как не показать испуг?».

И на помощь нам снова пришли волонтеры Центра добровольчества «Млечный путь» ВГМУ им. Н. Н. Бурденко. Вместе с ними мы приехали в гости к мальчику Ярославу. Он встретил нас в инвалидном кресле. У Ярослава генетическое заболевание, из-за последствий которого он не мог полноценно двигаться, ногами не работал совсем, только руками, и то достаточно плохо. Мальчик принял нас очень радушно. Ярослав сам по себе человек светлый и всё вокруг себя окружает теплом. Мы перестали волноваться и подружались с ним.

Вместе мы складывали слова из магнитных букв, пробовали что-то рисовать, Ярослав это очень любил. Зимой мы принесли ему землю, горшок, зёрна фасоли и гороха. Вместе посадили зёрнышки, и они проросли. Когда мы пришли к нему в конце весны, на Пасху, то увидели, что уже появились горошинки. Растение дало свои плоды. Это очень показательно!

Мы приходили к Ярославу на каждый его День Рождения, 1 апреля. Он жил с бабушкой и дедушкой, отец отказался от семьи, а мама на тот момент жила и работала в Москве. Бабушка и дедушка были уже старенькими, они жили на третьем этаже и, конечно, не могли выносить Ярослава на улицу. В течение многих лет мальчик не видел солнца. Наши студенты

здоровые, сильные, крепкие вынесли Ярослава из дома и показали ему свет. Погода в тот день была дождливая. Мы все ежились от холода, а он чувствовал себя прекрасно и был очень счастлив. Это одна из самых великих наших радостей. Тогда мы поняли, что наша деятельность существует не зря.

Два года назад Ярослава не стало. Под конец он лежал на специальной кровати, которая регулировала подъём, и абсолютно не вставал. Каждый раз мы с ним фотографировались, и в следующую встречу приносили фотографии с предыдущей. У него вся стена была увешена нашими фото. С Ярославом мы были очень близки, до сих пор дружим с его бабушкой и дедушкой, всегда поздравляем друг друга с праздниками.

«Мы едем благодарить, помнить и радоваться»

Вот уже девять лет День Победы проходит у нас очень бурно. К поздравлению ветеранов присоединяются не только студенты геологического факультета, но и учащиеся других факультетов ВГУ и вузов Воронежа. Бывшие студенты, у которых есть свои семьи, приходят вместе с детьми. Мы навещаем ветеранов, благодарим их, низко кланяемся, всегда поем «Катюшу», «Смуглянку», «День победы». Плачем, радуемся, смеёмся. Дети читают стихи.

Накануне праздника я обзваниваю ветеранов и предупреждаю: «Мы навестим вас с 12:00 до 15:00». Приезжаем в 13:00 к одному из ветеранов, а он сидит на лавочке и ждёт нас. Весь при параде, в пиджаке, с множеством медалей. И он нас ждёт уже с 12:00. Вот она, старая гвардия! Закалка! Благодаря их стойкости, трудолюбию, готовности мы и победили.

В первый год нашей деятельности мы поздравляли 12 ветеранов из Железнодорожного района, в последующие годы – около 20. Прошлый День Победы в нашем районе отмечал уже всего один ветеран.

Каждый год с содроганием сердца 8 мая я обзваниваю всех ветеранов, чтобы узнать, живы ли они, готовы ли они принять нас. И если слышу: «Алё, да-да, приезжайте, жду вас», мы с огромным счастьем на украшенных машинах мчимся на всех парах с громкой музыкой и флагами. Мы едем благодарить, помнить и радоваться.

Многим ветеранам я позвонила 8 мая, а их дети ответили: «Умер отец». И я долго думала, навестить ли потомков ветеранов – их детей. Мы же готовим фотографии с предыдущих встреч. И решила навестить. Звоню и говорю:

- Мы приедем сейчас.
- Да я же сказала вам, папа умер, – отвечают.
- А мы вас приедем поздравить!

Уж мы плакали, обнимались, и была радость со слезами на глазах. Но это стоит того. Пусть мужчины плачут, пусть мы плачем, это говорит о том, что у нас не чёрствое сердце. Мы помним, мы знаем, мы укрепим веру и русский дух и передадим это своим детям.



«Каждый год с содроганием сердца 8 мая я обзваниваю всех ветеранов, чтобы узнать, живы ли они, готовы ли они принять нас. И если слышу: „Алё, да-да, приезжайте, жду вас“, мы с огромным счастьем на украшенных машинах мчимся на всех парах с громкой музыкой и флагами»

В добровольческом движении «Зёрнышко» могут принимать участие все желающие, связаться с объединением можно через группу ВКонтакте или по телефону:

+ 7 (952) 547-70-66



Novalens
— optic room —



изображение freepik.com

**ПОЛУЧИ
СЕРТИФИКАТ**

на 5000 руб.*



Optic room Novalens

Плехановская, 25,
ТРК «Арена», б.Победы, 236

8 800 600-2-652

*Срок действия подарочного сертификата до 30 июня 2024 года. Данным сертификатом можно оплатить до 30% стоимости медицинских или солнцезащитных очков при покупке от 5000 руб.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

На правах рекламы

Адрес редакции и издателя:
394018, Воронеж, ул. Фридриха
Энгельса, д. 8, к. 9.
Тел.: 222-60-59
E-mail: press@main.vsu.ru

Номер подписан в печать:
по графику 5.06.2024 в 15:00,
фактически 5.06.2024 в 15:00.
Заказ 291
Тираж 900

Отпечатано в типографии
Издательского дома ВГУ.
Адрес: 394018, Воронеж,
пл. Ленина, д. 10, к. 70.